

Visita de Francisco Solano López a la escuela 3 DE 7

El proyecto surgió luego de la organización del acto en conmemoración del 30 aniversario del golpe de estado de 1976. Los alumnos de 7^a trabajaron para el mismo en forma autónoma realizando un trabajo de investigación en el área de Ciencias Sociales. Partiendo de los antecedentes históricos y abordando los puntos de vista económico, político y social. Recorrieron por su cuenta muestras en distintos centros culturales aportaron materiales de gran valor para enriquecer el tema.

Los docentes de 7^o formulamos el proyecto final desde las distintas áreas y con ese eje temático abordamos los contenidos curriculares.

En matemática se trabaja con estadísticas extraídas del libro Nunca Más, con lo que se logró profundizar aún más lo visto.

Desde el área del Prácticas del Lenguaje intenté seleccionar material de lectura que abriera nuevas posibilidades de abordar el tema. Consideré la lectura del “El Eternauta” la más apropiada desde su formato textual, atractivo de las imágenes, la historia y especialmente su autor Héctor G. Oesterheld, secuestrado y desaparecido en 1977 durante la dictadura militar. Trabajamos con entusiasmo leyendo de a poco el libro y comentándolo oralmente en cada encuentro. A los chicos los impactó y los atrajo.

Investigaron sobre la vida del autor, su ideología y sus obras, lo cual les pareció de gran interés y les hizo establecer relaciones con la historia de ficción.

Consideré la posibilidad de que ellos volcaran por escrito esos pensamientos, esas conclusiones. Entonces, creamos un fotolog en el cual establecí la consigna de relacionar lo leído en “el Eternauta”, con la biografía de su autor. Los comentarios de los chicos fueron admirables, trabajaron mucho en clase, debatieron, intercambiaron ideas espectaculares que podemos leer en dicho fotolog.

En una reunión de padres, ellos comentaron que les encantaba el trabajo que estábamos haciendo y que muchos habían empezado a leer el libro.

Un papá se ofreció para conectarme con Francisco Solano López para concertar una charla y así fue: el lunes 1^o de julio a las 9.30 has tuvimos el honor de recibir al ilustrador el “El Eternauta”, al maestro que compartió esta aventura del trabajo creativo con quien se convirtió para los alumnos en un referente valiosísimo cuando se habla del golpe del 76. Solano López supo expresar sus ideas, supo transmitir sus vivencias junto a Oesterheld, supo hacernos formar parte de lo que hicimos nuestro. “El Eternauta” fue una experiencia sumamente enriquecedora, valiosa como pocas en la vida y que nos enorgullece como docentes, puesto que los logros fueron superiores a todo lo esperado. Por eso seguimos con este proyecto.

Aportes de las TICs fueron todo el material en CD, de memoria activa, enviado por padres, duplicado y usado por máquinas manipulando otros soportes, informes.

Las biografías fueron leídas de páginas de Internet previamente leídas por la docente y seleccionadas donde se quería hacer interés. El fotolog y todas las herramientas de escritura, manejo de imágenes. Se usaron en formato digital, encuestas de Equis, INDEC, para estadística en Matemática, libros NUNCA MÁS en formato papel de la biblioteca y en formato digital, y de páginas de Internet.

SORAYA ABDUL-DORA GOMEZ-NATALIA SALIMBENE- BEATRIZ CONTI
JULIO 2006